

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республика Бурятия**

**УО Муниципального образования " Мухоршибирский район "**

**МБОУ "Калиновская СОШ"**


**РАССМОТРЕНО**

на ШМО предметов  
гуманитарного цикла

  
*Протокол*  
№1 от «29» августа 2023 г.

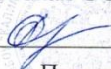
**СОГЛАСОВАНО**

Зам. по УВР

  
*Протокол* Шурыгина А. Н.  
№1 от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "  
Калиновская СОШ"

  
Патрахина Н. П.  
51 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3717722)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

**с. Калиновка 2023**

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с авторской программой УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Английский язык 8 класс, Rainbow English.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (из расчета 3 часа в неделю).

## **1. Планируемые результаты обучения и освоения программы**

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

### **1. В коммуникативной сфере:**

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

#### **• *говорении***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **• *аудировании***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

• **чтении**

—ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;  
—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  
—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;  
—читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

• **письме**

—заполнять анкеты и формуляры;  
—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен **знать/понимать**:

- основные значения изученных лексических единиц ((аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны **уметь**:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого слов, словосочетаний); основные способы словообразования и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**2. В познавательной сфере** (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

**Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

***регулятивные:***

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

***познавательные:***

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
  - анализ (выделение признаков),
  - синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
  - выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
  - выстраивать логическую цепь рассуждений,
  - относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
  - обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
  - составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

***коммуникативные:***

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;

- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

### **3. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных.

### **4. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

### **5. В трудовой и физической сферах:**

- формирование самодисциплины, упорства, устойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 2.Содержание учебного предмета, курса

Содержание курса для 8 класса полностью соответствует содержанию предмета в примерной программе. Содержание обучения включает следующие компоненты:

Сферы общения (темы, ситуации, тексты)

Работа по данному УМК охватывает все темы, необходимые для изучения в 8 классе в соответствии с «Примерными программами общего образования». Основными учебными ситуациями, предлагаемыми для изучения в УМК для 8 классов серии Rainbow English, являются *Школа и школьная жизнь. Родная страна и страна, страны изучаемого языка. Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды.* В 8 классе отведено 102 часа.

| Предметное содержание                                 | Тематика общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Спорт и занятия на свежем воздухе. (24 часа)</b> | Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to.<br>Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field.<br>Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений.<br>Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова.<br>Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?                                                                                                                         |
| <b>2. Искусство. Театр (24 часа)</b>                  | Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.                                                                                                       |
| <b>3.Кино. (24часа)</b>                               | Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. |
| <b>4. Выдающиеся люди мира. (30 часов)</b>            | Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

#### Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы                  | Кол-во часов | Формы контроля |                    |                                | Модуль воспитания «Школьный урок»                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------|--------------|----------------|--------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                |              | тест           | контрольная работа | лексико-диагностические работы |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1     | Спорт и игры на свежем воздухе | 24           | 1              | 1                  | 1                              | <p>День Знаний. Международный День распространения грамотности. Урок-проект «Олимпийские игры». День иностранного языка. Мероприятие, посвященное празднику «День толерантности и терпимости друг к другу». День народного единства в России.</p> |
| 2     | Искусство: Театр               | 24           | 1              | 1                  | 1                              | <p>Предметная олимпиада. Урок –проект «Шекспир. Герои комедии «Двенадцатая ночь».</p>                                                                                                                                                             |
| 3     | Искусство: Кино                | 24           | 1              | 1                  | 1                              | <p>День Матери. Новый год и Рождество в России и Великобритании. Мероприятие «Рождество в Англии». Урок –проект «Мой любимый фильм». Урок памяти « День освобождения Ленинграда от фашистской блокады» Международный День</p>                     |



|   |                              |            |          |          |          |                                              |
|---|------------------------------|------------|----------|----------|----------|----------------------------------------------|
|   |                              |            |          |          |          | книгодарения.                                |
| 4 | <b>Выдающиеся люди мира.</b> | 30         | 1        | 1        | 1        | День Победы.<br>Урок-проект<br>« Мой кумир». |
|   |                              | <b>102</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                              |

## Тематическое планирование

| № п/п                                                     | Дата проведения урока | Тема урока                                                                                                                               | Кол-во часов | Примечание |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|
| <b>Тема 1. «Спорт и игры на свежем воздухе» (24 часа)</b> |                       |                                                                                                                                          |              |            |
| 1.                                                        |                       | Каникулы дома и за границей.                                                                                                             |              |            |
| 2.                                                        |                       | Спортивная деятельность и игры. Конструкция used to.                                                                                     |              |            |
| 3.                                                        |                       | Традиционные виды спорта в России.                                                                                                       |              |            |
| 9                                                         |                       | Прошедшее совершённое время в придаточных предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as).                                 |              |            |
| 10                                                        |                       | Современные Олимпийские игры. Предлоги со словом field.                                                                                  |              |            |
| 11                                                        |                       | Сравнение древних и современных Олимпийских игр.                                                                                         |              |            |
| 12                                                        |                       | Фразы для выражения предложений о том, что можно было бы осуществить. Отказы и согласия. Самостоятельная работа по аудированию и чтению. |              |            |
| 13                                                        |                       | Слово else в структурах.                                                                                                                 |              |            |
| 14                                                        |                       | Спорт в твоей школе. Урок физкультуры. Самостоятельная работа по говорению.                                                              |              |            |
| 15                                                        |                       | Суффиксы –ic и –al для образования прилагательных. Фразовый глагол end.                                                                  |              |            |
| 16                                                        |                       | Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Самостоятельная работа по письму.                                                                  |              |            |
| 17                                                        |                       | Знаменитые спортсмены. Тематический зачет «Спорт».                                                                                       |              |            |
| 18                                                        |                       | Нужен ли нам спорт? Бокс.                                                                                                                |              |            |
| 19                                                        |                       | Обобщающее повторение по теме «Спорт».                                                                                                   |              |            |
| 20                                                        |                       | Контрольная работа №1 «Спорт».                                                                                                           |              |            |
| 21                                                        |                       | «Спорт в моей жизни».                                                                                                                    |              |            |
| 22                                                        |                       | Проектная работа «Олимпийские игры».                                                                                                     |              |            |
| 23                                                        |                       | Паралимпийские игры.                                                                                                                     |              |            |
| 24                                                        |                       | «Спорт». Повторение изученного материала по теме.                                                                                        |              |            |
| <b>Тема 2. «Искусство: Театр» (24 часа)</b>               |                       |                                                                                                                                          |              |            |
| 25                                                        |                       | «Искусство». Твой досуг. Одарённые дети.                                                                                                 |              |            |

|                                             |                                                                                                                                     |  |  |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 26                                          | «Искусство». Прошедшее совершённое и прошедшее простое грамматическое время в придаточных предложениях с предлогами after и before. |  |  |
| 27                                          | История развлечений.                                                                                                                |  |  |
| 28                                          | «Искусство: Театр».                                                                                                                 |  |  |
| 29                                          | Английский театр.                                                                                                                   |  |  |
| 30                                          | Перевод прямой речи в косвенную речь.                                                                                               |  |  |
| 31                                          | Поход в театр                                                                                                                       |  |  |
| 32                                          | Что говорят о посещении театра.                                                                                                     |  |  |
| 33                                          | «Искусство: Театр». Билет в театр и не только.                                                                                      |  |  |
| 34                                          | Театральное искусство.                                                                                                              |  |  |
| 35                                          | Давай поговорим!                                                                                                                    |  |  |
| 36                                          | Что вы знаете о театре? Самостоятельная работа по письму.                                                                           |  |  |
| 37.                                         | Творчество Уильяма Шекспира.                                                                                                        |  |  |
| 38.                                         | Творчество Уильяма Шекспира.                                                                                                        |  |  |
| 39                                          | Юность Уильяма Шекспира.                                                                                                            |  |  |
| 40                                          | Комедия «Двенадцатая ночь».                                                                                                         |  |  |
| 41                                          | Русские театры.                                                                                                                     |  |  |
| 42                                          | Театр Шекспира в Англии.                                                                                                            |  |  |
| 43                                          | Любимые актёры. Тематический зачет «Театр».                                                                                         |  |  |
| 44                                          | Обобщающее повторение по теме «Театр». Кукольный театр.                                                                             |  |  |
| 45                                          | Контрольная работа № 2 « Искусство. Театр».                                                                                         |  |  |
| 46                                          | Анализ контрольной работы.                                                                                                          |  |  |
| 47                                          | Театр пантомимы.                                                                                                                    |  |  |
| 48                                          | Жизнь и карьера Уильяма Шекспира. Проект. Шекспир. Герои комедии «Двенадцатая ночь».                                                |  |  |
| <b>Тема 3. « Искусство: Кино» (24 часа)</b> |                                                                                                                                     |  |  |
| 49                                          | История кинематографа. Немое кино. Звёзды кино 20 века. Чарли Чаплин.                                                               |  |  |
| 50                                          | Изменения в глагольных формах при переходе из прямой речи в косвенную речь.                                                         |  |  |
| 51                                          | Жанры кино. Будущее в прошедшем.                                                                                                    |  |  |
| 52                                          | Внеклассное чтение.                                                                                                                 |  |  |
| 53                                          | Прилагательные и фразы, выражающие впечатление.                                                                                     |  |  |

|                                                |  |                                                                                   |  |  |
|------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 54                                             |  | Случаи несоблюдения правил согласования времён. История Голливуда.                |  |  |
| 55                                             |  | Звёзды экрана.                                                                    |  |  |
| 56                                             |  | Киностудии. История Голливуда                                                     |  |  |
| 57                                             |  | Прилагательные с двумя формами сравнительной и превосходной степени (late, old).  |  |  |
| 58                                             |  | Поход в кинотеатр                                                                 |  |  |
| 59                                             |  | Любимые фильмы.                                                                   |  |  |
| 60                                             |  | Советское кино.                                                                   |  |  |
| 61                                             |  | Известные актёры. «Матильда».                                                     |  |  |
| 62                                             |  | Уолт Дисней и его мультфильмы.                                                    |  |  |
| 63                                             |  | Твой любимый мультфильм. Тематический зачет «Кино».                               |  |  |
| 64                                             |  | «Искусство: Кино». 5 типов вопросов.                                              |  |  |
| 65                                             |  | «Искусство: Кино». Лексико-грамматические упражнения.                             |  |  |
| 66                                             |  | Контрольная работа № 3 «Искусство: Кино».                                         |  |  |
| 67                                             |  | «Искусство: Кино». Обобщение изученной темы.                                      |  |  |
| 68                                             |  | Фильмы в нашей жизни.                                                             |  |  |
| 69                                             |  | Проектная работа «Мой любимый фильм».                                             |  |  |
| 70                                             |  | «Искусство: Кино». Повторение лексики и грамматики.                               |  |  |
| 71                                             |  | «Искусство: Кино». Повторение изученного материала (согласование времён).         |  |  |
| 72                                             |  | Просмотр видеофильма по произведению У. Шекспира.                                 |  |  |
| <b>Тема 4. Выдающиеся люди мира (30 часов)</b> |  |                                                                                   |  |  |
| 73                                             |  | Выдающиеся люди разных стран.                                                     |  |  |
| 74                                             |  | «Их знает весь мир». Знаменитые художники и писатели.                             |  |  |
| 75                                             |  | Известные учёные. Страдательный залог в вопросах и ответах.                       |  |  |
| 76                                             |  | Исаак Ньютон. Употребление слова Sir.                                             |  |  |
| 77                                             |  | Екатерина Великая. Синонимы: to learn и to study.                                 |  |  |
| 78                                             |  | «Знаменитости». Переходные глаголы в страдательном залоге.                        |  |  |
| 79                                             |  | Знаменитые писатели. М. Ломоносов.                                                |  |  |
| 80                                             |  | Материалы и вещества. Различие в употреблении в употреблении предлогов of и from. |  |  |
| 81                                             |  | Бенджамин Франклин.                                                               |  |  |

|     |  |                                                                               |  |  |
|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 82  |  | Страдательный залог: конструкции с глаголами, требующими после себя предлоги. |  |  |
| 83  |  | Х. Нельсон. Будущее простое время в страдательном залоге.                     |  |  |
| 84  |  | Выражение собственного мнения.                                                |  |  |
| 85  |  | Королева Виктория.                                                            |  |  |
| 86  |  | Королева Елизавета II. Самостоятельная работа по говорению.                   |  |  |
| 87  |  | Стив Джобс. Словообразование при помощи суффиксов.                            |  |  |
| 88  |  | Знаменитость человека Фразеологический глагол put.                            |  |  |
| 89  |  | Американские президенты. Самостоятельная работа по чтению.                    |  |  |
| 90  |  | Пассивный залог.                                                              |  |  |
| 91  |  | Конфуций и его учение.                                                        |  |  |
| 92  |  | Тематический зачет «Их знает весь мир».                                       |  |  |
| 93  |  | Символ России или самый уважаемый человек в нашей стране.                     |  |  |
| 94  |  | Обобщающее повторение темы «Их знает весь мир».                               |  |  |
| 95  |  | Описание картинок.                                                            |  |  |
| 96  |  | Подготовка к защите проекта. «Мой кумир»                                      |  |  |
| 97  |  | «Мой кумир» Защита проекта.                                                   |  |  |
| 98  |  | Повторение изученного материала.                                              |  |  |
| 99  |  | Итоговая контрольная работа №4 «Выдающиеся люди мира».                        |  |  |
| 100 |  | Видеофильм: «Знаменитые люди».                                                |  |  |
| 101 |  | Повторение темы «Выдающиеся люди мира».                                       |  |  |
| 102 |  | Обобщение пройденного материала.                                              |  |  |

#### **4. Программное, информационное, материально-техническое обеспечение**

##### **Учебно-методическое обеспечение**

- Афанасьева О.В. Английский язык. 8 кл. В 2 ч. Ч. 1:учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2021. + 1 CD-ROM: аудиоприложение. – (Rainbow English).
- Афанасьева О.В. Английский язык. 8 кл. В 2 ч. Ч. 2:учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2021. + 1 CD-ROM: аудиоприложение. – (Rainbow English).
- Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2021. - (Rainbow English).
- Афанасьева О.В. Английский язык.8кл. Книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2021. - (Rainbow English).
- О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. Английский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. М.: Дрофа, 2021. - (Rainbow English).
- Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. – Ростов н/Д: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010.
- Шукин А. Н. Современные интенсивные методики и технологии обучения иностранным языкам: Учебное пособие. – М.: Филоматис, 2010.
- [www.pedsovet.ru](http://www.pedsovet.ru)

##### **Оборудование**

- компьютер;
- проектор;
- классная доска;
- стенд для размещения творческих работ учащихся;
- аудиодиски к УМК О.В Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова «Английский язык» серии «Rainbow English» 8 класс;
- художественные и мультипликационные фильмы на английском языке;
- мультимедийные обучающие программы по английскому языку
- интернет ресурсы